



SIMPOSIO FRONTERIZO

ARTE, CULTURA Y CARNAVAL

INSCRIPCIÓN DE PONENCIAS

Los interesados deberán enviar su resumen de ponencia en archivo PDF únicamente a esta dirección *kulturapasto72@gmail.com*, con la información solicitada en el documento adjunto. Solo se aceptarán las ponencias de autores únicos.

Plazo de envío: abril 03 de 2020.

Propuestas seleccionadas: abril 11 de 2020.

Los ponentes recibirán certificado de participación.

EJES TEMÁTICOS

- Crítica literaria y cultural.
- Arte y Etnoliteratura.
- Dinámicas de experiencias culturales, sensibles y estéticas.
- Diferentes formas de conocer, producir, distribuir y comprender el arte y la cultura.
- Lenguas indígenas, lenguajes y comunicación.
- Prácticas y procesos de creación.
- Industrias creativas y culturales.
- Investigación, creación e innovación.
- Oralidad y escritura.



- Comunicación y cultura.
- Estudios Socioculturales.
- Arte y carnaval.
- Oralituras indígenas.
- Oralituras afrodescendientes.
- Pensamiento filosófico ecuatoriano y latinoamericano.

PAUTAS PARA PRESENTAR LAS PONENCIAS

Las ponencias no podrán exceder de 25 minutos programados para su exposición.

Se aceptará una ponencia por autor.

MESAS TEMÁTICAS

Las Mesas Temáticas constarán de cuatro (4) ponencias articuladas en torno a un tema o problema particular. La selección de las mesas temáticas estará a cargo del Comité Organizador. Todos los expositores contarán con equipo de proyección y sonido en cada una de las salas, aunque podrán conectar sus equipos personales.

ASISTENTES: Entrada libre.

ESCENARIOS

El Simposio se realizará en los siguientes escenarios: Universidad Politécnica Estatal del Carchi y Casa de la Cultura Benjamín Carrión Núcleo del Carchi.

INSCRIPCIONES

La participación en el Simposio es completamente gratuita (aplica para asistentes y ponentes).



ACTIVIDADES

- Ponencias en paneles especializados.
- Exhibición de libros selectos de los participantes.
- Narración oral escénica.
- Recital poético.
- Lectura narrativa.
- Recital musical.
- Exposición artística.
- Danzas
- Carnaval de Negros y Blancos.
- Músicas de la Marimba y Cantos Tradicionales del Pacífico.

PUBLICACIÓN DE LAS PONENCIAS

Quienes estén interesados en que su ponencia sea considerada para la publicación deberán enviarla en formato electrónico al correo: kulturapasto72@gmail.com, respetando las siguientes pautas:

- Entre 18 y 20 cuartillas, sin contar con las notas y bibliografía.
- Escritas en Microsoft Word, en letra Times New Roman 12, a un espacio.
- Incluir el nombre del autor bajo el título.
- Fecha límite de envío: abril 03 de 2020.



**SIMPOSIO FRONTERIZO
ARTE, CULTURA Y CARNAVAL**
"La paz es siempre bella" (W. Whitman)
Tulcán, abril 23 y 24 de 2020

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN	
APELLIDOS:	
NOMBRES:	
CORREO ELECTRÓNICO:	
CELULAR:	
TELÉFONO DE EMERGENCIA:	
TÍTULO DE LA PONENCIA:	
RESUMEN: (NO EXCEDER LAS 300 PALABRAS)	
PALABRAS CLAVE:	
SÍNTESIS CURRICULAR	
TÍTULO ACADÉMICO:	
UNIVERSIDAD:	
CARGO:	
ÚLTIMAS DOS (2) PUBLICACIONES	